



INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research

Volume 4 Nomor 6 Tahun 2024 Page 431-439

E-ISSN 2807-4238 and P-ISSN 2807-4246

Website: <https://j-innovative.org/index.php/Innovative>

Pengaruh Pembelajaran Menulis Teks Narasi Berbasis *Direct Instruction* Terhadap
Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV
di SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar

Mery Chris Isabella Saragih^{1✉}, Tajri Lita Aulia², Edi Syahputra³

Universitas Efarina

Email: merychrissaragih09@gmail.com^{1✉}

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya minat belajar siswa terhadap pelajaran Bahasa Indonesia khususnya pada menulis teks narasi. Rendahnya minat menulis teks narasi berpengaruh terhadap kurangnya ketertarikan menulis karangan narasi dan sukar dalam pengembangan kata menjadi kalimat. Dalam penelitian ini peneliti melakukan suatu penelitian menggunakan model *Direct Instruction*, sehingga tujuan dari penelitian ini adalah untuk melihat apakah terdapat pengaruh pembelajaran menulis teks narasi berbasis *Direct Instruction* terhadap minat belajar pada mata pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas IV di SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar. Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan angket. Penelitian ini dilakukan di SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar. Sampel pada penelitian ini adalah kelas IV yang berjumlah 21 siswa. Berdasarkan dari hasil observasi dan dari hasil skor angket yang dijawab siswa terdapat 19 orang yang menyukai menulis teks narasi. Data penelitian menunjukkan hasil bahwa *Direct Instruction* dapat mempengaruhi minat menulis teks narasi siswa, maka kesimpulannya adalah terdapat pengaruh pembelajaran menulis teks narasi berbasis *Direct Instruction* terhadap minat belajar pada mata pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas IV di SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar.

Kata Kunci: *Model Direct Instruction, Minat Belajar, Bahasa Indonesia*

Abstract

The study was set back by a student's low interest in his or her special Indonesian studies on the text of narration. The lack of interest in writing the narrative text affects the lack of interest in writing narrative and is difficult in the development of words into sentences. In this study researchers conducted a study using direct models, so the purpose of this study was to see if there was a teaching influence for writing a narration-based direct text on the interest of learning in Indonesian class iv subjects at zero-point muhammadiyah elementary school. This type of research is a descriptive qualitative. The data-collection technique used was observation, interview and angket. The study was carried out at the zero-two muhammadiyah elementary school school. The sample in this study is an iv class of 21 students. Based on the observation results and the score the student answered, there were 19 people who liked to write the narration text. Research data show results that direct application can influence interest in writing the text of a student's narrative, so the conclusion is that there is a learning influence for writing a narrative based direct perfection on the interest of learning in the Indonesian class iv subjects at the zero-human muhammadiyah elementary school.

Keywords: *Direct Model, Interest in Learning, Indonesian*

PENDAHULUAN

Pendidikan merupakan proses pembelajaran yang dilakukan secara sadar untuk menyiapkan semua peserta didik melalui kegiatan bimbingan, pengajaran atau latihan bagi peranannya di masa yang akan datang dan dapat membuat peserta didik itu mengerti, paham, dan lebih dewasa serta mampu membuang para peserta didik lebih kritis dalam berfikir. Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana memberikan bimbingan atau pertolongan dalam mengembangkan potensi jasmani dan rohani yang diberikan oleh orang dewasa kepada peserta didik untuk mencapai kedewasaannya serta mencapai tujuan agar peserta didik mampu melaksanakan tugas hidupnya secara mandiri (Rahmat dan Abdillah, 2019:24).

Bahasa Indonesia adalah salah satu pembelajaran penting yang ada di sekolah dasar dengan tujuan agar peserta didik mampu berkomunikasi dengan khalayak serta mampu menggunakan bahasa indonesia dengan baik dan benar. Pada mata pelajaran bahasa indonesia terdapat 4 keterampilan yaitu keterampilan menyimak, berbicara, dan keterampilan menulis. Dalam pembelajaran bahasa yang dianggap sebagai keterampilan berbahasa paling kompleks untuk peserta didik yaitu menulis.

Mery & Adi (2023:266) menyatakan bahwa menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa memicu pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau mediana. Menulis adalah kegiatan penyampaian pesan/ide dan mengeskpresikan berbagai pikiran, termasuk menulis

karangan pengalaman. Pada umumnya menulis karangan pengalaman yaitu menceritakan suatu peristiwa atau kejadian yang pernah dialami dan dicitakan berdasarkan suatu urutan waktu. Salah satu jenis karangan yang menguraikan rangkaian, peristiwa dari waktu ke waktu yaitu karangan narasi.

Menurut Munirah (2019:110), menulis narasi adalah bentuk tulisan yang bertujuan menceritakan rangkaian peristiwa/pengalaman manusia berdasarkan perkembangan karangan dan tulisan yang bersifat menyenjata dari waktu ke waktu. Sedangkan, menurut (Dyah & Aninditya, 2023:107) Menulis narasi merupakan suatu kegiatan menulis yang memberitahukan suatu kronologi atau kejadian yang terjadi secara berurutan dan terdapat tokoh dalam ceritanya. Dari pendapat diatas, penulis menyimpulkan menulis narasi adalah jenis karangan yang menggambarkan peristiwa atau kejadian berdasarakan urutan waktu.

Namun kenyataannya, pada peserta didik kelas IV SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar terdapat beberapa masalah Pertama, kurangnya ketertarikan, motivasi, dan minat dari siswa dalam proses menulis karangan narasi. Siswa kebanyakan sukar dalam pengembangan kata menjadi sebuah kalimat. Kedua, guru masih terbiasa dengan Model Tradisional (Model Ceramah), sehingga siswa kurang berminat didalam menulis Teks Narasi. Nilai menulis Teks Narasi masih dibawah KKM. Beberapa siswa masih beranggapan bahwa pelajaran Bahasa Indonesia dalam hal menulis Teks Narasi membosankan.

Hal ini yang membuat siswa menjadi malas dalam belajar dan cenderung pasif dan tidak semangat dalam pembelajaran. Kondisi tersebut membuat pembelajaran menjadi kurang bermakna sehingga dapat mengurangi minat belajar siswa dalam belajar Bahasa Indonesia yang akan berdampak pada nilai akhir siswa. Kurang variatif dan optimalnya media pembelajaran yang digunakan juga menjadi penyebab rendahnya minat belajar menulis Teks Narasi

Peneliti memperkuat masalah kurangnya minat menulis teks narasi peneliti melakukan wawancara dengan wali kelas IV yg menyatakan bahwa: "*Mengenai pembelajaran teks narasi ini memang mereka tidak pernah menulis, mereka hanya membaca materi yg ada di buku saja secara bergantian dengan teman temannya*". Dari permasalahan tersebut, peneliti menawarkan sebuah model pembelajaran untuk menyelesaikan permasalahan tersebut, yaitu *Direct Instruction*. Menurut Risdianto et al, 2020 model pembelajaran Direct Instruction adalah salah satu pendekatan mengajar yang dirancang khusus untuk menunjang proses belajar siswa yang berkaitan dengan pengetahuan deklaratif dan pengetahuan procedural yang terstruktur dengan baik yang dapat diajarkan dengan pola kegiatan yang bertahap, selangkah demi selangkah. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah Untuk mengetahui

pengaruh minat belajar siswa kelas IV SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar dalam menulis teks narasi sesudah dan sebelum diterapkan model pembelajaran *Direct Instruction*.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif yang bertujuan untuk mengetahui minat belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di sekolah SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar. Penelitian dilakukan pada siswa kelas IV SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar yang berjumlah 21 orang siswa. Penelitian ini dilaksanakan pada semester ganjil 2024/2025. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah dengan melakukan evaluasi, observasi, kuesioner, dan wawancara.

Tabel 1. Kisi-Kisi Wawancara

No	Instrumen Wawancara	Hasil Wawancara
1.	Bagaimana pembelajaran Bahasa Indonesia yg selama ini bapak laksanakan?	
2.	Bagaimana cara mengajar yg bapak terapkan selama ini?	
3.	Apakah ada kesulitan yg bapak temui dalam mengajarkan Bahasa Indonesia khususnya pada materi Teks Narasi?	
4.	Apakah hasil belajar siswa selama ini sudah baik?	
5.	Apakah siswa aktif dalam pembelajaran?	
6.	Apakah dalam pembelajaran menulis bapak menggunakan model?	
7.	Menurut bapak, bagaimana cara untuk meningkatkan minat belajar siswa dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia.	

Instrumen yang digunakan pada penelitian ini yaitu contoh tulisan teks narasi dan angket yang diberikan kepada peserta didik.

Tabel 2. Kisi-Kisi Angket

No	Indikator
1.	Kemampuan menentukan ide karangan
2.	Kemampuan mengorganisasikan isi karangan
3.	Kemampuan menggunakan pilihan kosa kata
4.	Kemampuan penggunaan bahasa
5.	Kemampuan menggunakan ejaan dan tata tulis

Aspek penilaian pada penelitian ini diperoleh dari melakukan observasi, untuk mengacu pada tabel kriteria penilaian sebagai berikut:

Tabel 3. Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis Teks Narasi

No	Aspek	Indikator	Kriteria	Skor
1.	Alur	1. Terdapat alur bagian awal, tengah, dan akhir cerita.	Sangat Baik	4
		2. Terdapat alur bagian awal, dan tengah	Baik	3
		3. Terdapat alur bagian awal saja atau tengah saja dan atau akhir saja	Cukup	2
		4. Terdapat alur bagian awal saja atau tengah saja, dan atau akhir saja dan kurang jelas.	Kurang	1
2.	Tokoh	1. Tokoh yang dibuat terdapat nama, watak, dan fisik tokoh.	Sangat Baik	4
		2. Tokoh yang dibuat terdapat dua aspek dari nama, watak dan fisik tokoh.	Baik	3
		3. Tokoh yang dibuat terdapat satu aspek dari nama, watak, dan fisik tokoh.	Cukup	2
		4. Tokoh yang dibuat terdapat satu aspek dari nama, watak, dan fisik tokoh.	Kurang	1
3.	Latar	1. Latar yang dibuat terdapat waktu, tempat dan suasana.	Sangat Baik	4
		2. Latar yang dibuat terdapat dua aspek dari waktu, tempat dan suasana	Baik	3
		3. Latar yang dibuat terdapat satu aspek dari waktu, tempat dan suasana	Cukup	2
		4. Tidak terdapat latar waktu, tempat dan suasana.	Kurang	1
4.	Isi	1. Isi yang dikemukakan dalam karangan narasi dengan sesuai tema dan terdapat empat atau tiga unsur karangan (tokoh, alur, latar cerita)	Sangat Baik	4
		2. Isi yang dikemukakan dalam karangan narasi dengan sesuai tema dan terdapat dua atau satu unsur karangan (tokoh, alur, latar cerita)	Baik	3
		3. Isi yang dikemukakan dalam karangan narasi kurang sesuai tema dan unsur karangan (tokoh, alur, latar cerita)	Cukup	2
		4. Isi yang dikemukakan dalam karangan narasi tidak sesuai dengan tema dan unsur karangan	Kurang	1

(tokoh, alur, latar cerita)				
5.	Gaya (Pilihan dan struktur kosakata)	1. Pilihan kata dan ungkapan tepat	Sangat Baik	4
		2. Pilihan kata dan ungkapan terbatas	Baik	3
		3. Pilihan kata dan ungkapan rendah	Cukup	2
		4. Pilihan kata asal-asalan dan penguasaan sangat kurang.	Kurang	1
6.	Ejaan dan Tanda Baca	1. Tidak terdapat kesalahan dalam penulisan huruf, kata dan pemakaian tanda baca.	Sangat Baik	4
		2. Terdapat 1-10 kesalahan penulisan huruf, kata dan tanda baca.	Baik	3
		3. Terdapat 11-20 kesalahan penulisan huruf, kata dan tanda baca.	Cukup	2
		4. Terdapat >20 kesalahan penulisan huru, kata dan tanda baca.	Kurang	1

HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan peneliti dengan menggunakan model *Direct Instruction* dalam pembelajaran dikelas IV SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar minat belajar siswa dalam menulis teks narasi pada pembelajaran Bahasa Indonesia terdapat peningkatan minat belajar siswa. Pada hasil akhir dari meneliti minat menulis teks narasi, sesuai dengan hasil kuesioner yang dibagikan dan diisi membawa pengaruh positif. Yaitu 19 orang yang menyukai menulis teks narasi. Data mengenai kemampuan guru pengelolaan pembelajaran Bahasa Indonesia dikelas sudah baik, penulis peroleh menggunakan teknik wawancara. Data ini diketahui berdasarkan beberapa pertanyaan yang diajukan oleh peneliti kepada narasumber. Data tersebut penulis peroleh melalui serangkaian kegiatan wawancara kepada guru mata pelajaran Bahasa Indonesia dikelas IV SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar.

SIMPULAN

Kesimpulan yang dapat dikemukakan dalam penelitian ini sesuai dengan tujuan dan permasalahan yang telah dirumuskan, yaitu Menurut hasil jawaban angket siswa terdapat pengaruh model pembelajaran *Direct Instruction* terhadap minat belajar siswa kelas IV SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar, hal tersebut sesuai dengan hasil jawaban angket

yang telah dikerjakan oleh peserta didik. Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan peneliti dan narasumber bahwa kemampuan pengelolaan pembelajaran matematika dikelas belum baik dilakukan oleh guru, hal tersebut karena kurangnya penyediaan model pembelajaran *Direct Instruction* dikelas IV SD Muhammadiyah 02 Pematangsiantar.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, S., Yahya, M., & Siddik, M. (2019). Strategi Komunikasi Siswa dan Guru Kelas XI SMAN 2 Sangatta Utara dalam Proses Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Diglosia: Jurnal Kajian Sastra, Bahasa, dan Pengajarannya*, 2(1), 15-38.
- Almarogi, A. M., & Nusantara, U. I. (2019). *Keterampilan Vokasional Membuat Tempelan Kulkas bagi Anak Tunagrahita dengan Pendekatan Model Pembelajaran Langsung (Direct Instruction)*.
- Dalman. (2020). *Keterampilan Menulis*. Depok: Fajar Interpretama Mandiri
- Djamaluddin, A. & Wardana. (2019). *Belajar dan Pembelajaran 4 Pilar Peningkatan Kompetensi*. Jakarta
- Endang Sri Wahyuningsih, 2020. *Model Pembelajaran Mastery Learning Upaya Peningkatan Keaktifan dan Hasil Belajar Siswa*. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Fadly, Wirawan, 2022, *Model-Model Pembelajaran Untuk Implementasi Kurikulum Merdeka*, Sedayu Bantul: Bening Pustaka.
- Herman, H., Rafiek, M., Agustina, T., Saddhono, K., Malabar, S., Saputra, N., and Purba, R. (2023). Exploring the metafunctions to improve EFL learners' writing ability in the perspective of systemic functional linguistics. *Research Journal in Advanced Humanities*, 4(2), 87-100. DOI: <https://doi.org/10.58256/rjah.v4i2.1195>
- Herman, H., Shaumiwaty, S., Sipayung, R. W., Solissa, E. M., Fatmawati, E., Girsang, S. E. E., & Saputra, N. (2024). A Systemic Functional Linguistic Approach To Improve Students' Ability In Writing English Text. *Educational Administration: Theory and Practice*, 30(4), 1822–1830. <https://doi.org/10.53555/kuey.v30i4.1759>
- Hidayat, Rahmat., & Abdillah. 2019. *Ilmu Pendidikan "Konsep, Teori dan Aplikasinya"*. Medan: LPPPI.
- Hulu, P. G. D., Herman, H., Sinaga, Y. K., Syathroh, I. L., Sari, H. N., Saputra, N., & Purba, R. (2023). Teaching English to Local Vernacular Students in Indonesia: Effects of Using Picture Word Inductive Model (PWIM) on Writing Skills. *ISVS e-journal*, 10(9), 187-197. <https://doi.org/10.61275/ISVSej-2023-10-09-13>
- Jamilah, N., Mulawarman, W. G., & Hudiyono, Y. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Interaktif 'POST' dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi untuk Siswa Kelas X SMA.

- Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya, 3(1),
- Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas VII. Jakarta:Penerbit Erlangga
- Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTS Kelas VIII. Jakarta:Kemendikbud
- Lumbangaol, A. W. D., Silalahi, D. E., & Herman, H. (2024). Implementing the use of group discussion in writing descriptive text: A case on teaching method. *Journal of Education, Linguistics, Literature, and Art*, 2(1), 35–44. <https://doi.org/10.62568/ella.v2i1.124>
- Mery, A. (2023). Pembelajaran Menulis Teks Laporan Hasil Observasi Berbasis *Experiental Learning*. *Jote: Jurnal On Theacher Education*. 4(4), 266.
- Mery, dkk. (2020). Pembelajaran Menulis Paragraf Deskripsi Berbasis Metode Outdoor Study. *Pedagogia: Jurnal Ilmu Pendidikan*. 18,(02), 152-153
- Munirah. (2019). *Pengembangan Keterampilan Menulis Paragraf*. Yogyakarta: Deepublish.
- Nugraheni, A., & Guslianawati, D. (2023). Meningkatkan Kemampuan Menulis Narasi Melalui Pembiasaan Menulis Buku Harian Pada Siswa Kelas V MIN 1 Sleman. *Jurnal Kajian Ilmu Kebahasaan & Kesustraan*, 15(1), 107.
- Nurhasanah, Siti.,dkk. 2019. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Edu Pustaka
- Parnawi (2019). *Psikologi Belajar*. Sleman: Deepublish
- Rusmilawati, (2020), *Narasi Literasi*, : Direktorat Pendidikan Masyarakat dan Pendidikan Khusus–Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah–Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Rosmita. (2020). Skripsi. Efektivitas Pembelajaran Daring (Studi Kasus Hasil belajar Mata Pelajaran Ekonomi Kelas X Ips Sma Negeri 9 Tanjung Jabung Timur. Universitas Jambi
- Riszky, dkk. (2023). Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V di Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio*, 9, 1590.
- Sastromiharjo, A., Rintaningrum, R., Herman, H., Mislikhah, S., Solissa, E. M., Lastriyani, I., Saputra, N., and Purba, R. (2024). Using Google Sites to Improve Students' Learning Outcomes in Writing Ability: A Case on Teaching Language Education. *EVOLUTIONARY STUDIES IN IMAGINATIVE CULTURE*, 8.1., 728-736. <https://doi.org/10.70082/esiculture.vi.785>
- Simare mare, R. M., Herman, H., Purba, C. N., Sinurat, B., and Saputra, N. (2022). Students' difficulties in writing recount and narrative text. *Jurnal Scientia*, 11(1), 592-597. DOI: [10.35337/scientia.Vol11.pp560-565](https://doi.org/10.35337/scientia.Vol11.pp560-565)
- Sinurat, B., Herman, H., Pardede, F. O. I., and Saragih, R. (2024). Application of Artificial Intelligence (AI) in Assisting and Improving Writing Ability For Students of Computer

Science Department. *Journal of Adaptive Learning Technologies*, 1(1), 34-40.

Retrieved from: <https://scientificbulletin.com/index.php/JALT/article/view/75>

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Supartini, K. W. (2021). Penerapan Model Pembelajaran Direct Learning untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran Food and Beverage pada Kompetensi Menerapkan Teknik Plating dan Garnish. *Journal of Education Action Research*, 5(2), 194-199

Syahputra, E. (2020). *Snowball Throwing Tingkatkan Minat dan Hasil Belajar*. Sukabumi: Haura Publishing.

Sukirman. 2020. Tes Kemampuan Kemampuan Menulis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah. *Jurnal Konsepsi*, 9(2).

Widodo, Y. B., Herman, H., Afrianti, D., Rahmawati, R., Aslam, A., Saputra, N. and Sari, I. (2024). An Analysis on the Implementation of Artificial Intelligence (AI) to Improve Engineering Students in Writing an Essay. *Nanotechnology Perceptions*, 20(S8), 774-785. <https://doi.org/10.62441/nano-ntp.v20iS8.64>.